« *À moins d'être un auteur autiste, j'ai l'impression que les artistes doivent répondre au monde. À la violence du monde. Aussi, quand le Petit Théâtre de Pain m'a proposé d'écrire* **9**, *j'y ai vu d'emblée une formidable aventure humaine, tant avec la troupe toute entière qu'avec les personnages, les « figures » de la pièce qui s'esquissaient peu à peu, qui sortaient de l'ombre pour aller vers la lumière du plateau. À la façon d'un entomologiste, je me suis penché sur ces neuf jurés afin de voir comment ça vivait les hommes entre eux, en huis clos, toute une nuit, une très longue nuit, sans possibilité de fuir.* »

Stéphane GUÉRIN,
mai 2014.

Ami public,

Voici quelques mots de Stéphane Guérin, auteur de *9*, création en gestation. Le terme arrive à grands pas, nous sommes excités, effrayés, surchargés, légers, à fleur de peau et tellement heureux...

« Il faut avoir du chaos en soi pour accoucher d'une étoile qui danse... » (Nietzsche).

Les partenaires nombreux, fidèles et nouveaux, qu'ils soient à l'écriture au costume, à la musique, au jeu, à la danse, au décor, forment un équipage solide. L'embarcation met le cap sur les 2, 3, 4, et 5 décembre à Anglet. Pour une mise en bouche, rendez-vous sur le site du Petit théâtre de Pain et cliquez sur le lien de la bande annonce. Vous pouvez également suivre notre actualité sur l'agenda de tournée figurant au dos de cette page.

Le gradin

Encore une fois merci à tous les souscripteurs-aventuriers de nous permettre de faire construire ce qui sera l'écrin de notre scénographie. La collecte n'est pas close (il est toujours possible d'y apporter sa contribution). MAIS n'oubliez pas de nous préciser le choix de vos contreparties (nom sur le gradin, invit. photos, etc.) En tous les cas, ça y est : le projet est soumis à étude. Inclinaison des dossiers, poids, métrage tout est dans les rouages pour une équation parfaite entre votre confort d'assise et le nôtre au montage et conditionnement.

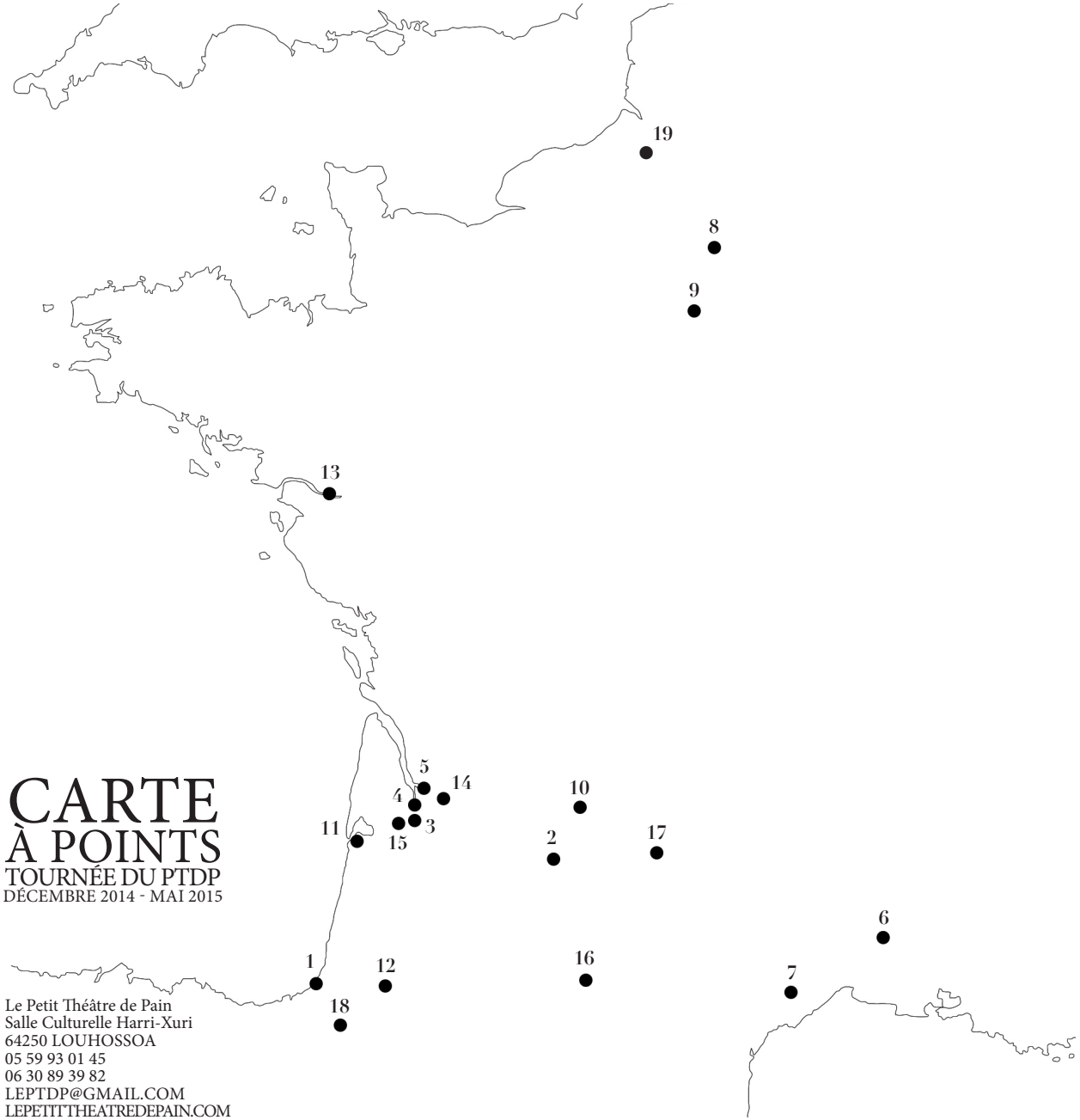
Le cri

La famille s'agrandit, deux bébés ont poussé leur cri, leur entrée dans la vie : Iker Joe le 16/09 et Lume le 20/10. Bienvenue à vous « petits d'hommes ».
D'un cri à l'autre, Paris nous a comptés dans les rangs de ses manifestants le 1er octobre dernier. Nous sommes en création, encore régis par le statut de l'intermittence mais jusqu'à quand ? L'agrément de la loi en vigueur depuis le mois d'octobre va nous précariser, encore, et avec nous tous ceux qui sont soumis à la discontinuité du travail et à l'assurance chômage plusieurs fois dans l'année. Nous aussi avons crié notre colère, notre peur, notre ras le bol... Mais nous sentons bien qu'autre chose monte un peu partout, quelque chose de plus sourd, de plus sombre et de plus dangereux encore. Alors jouons, crions, parlons, jouons !
C'est notre outil et notre manière de s'attaquer à ceux qui on intérêt que l'on se taise.

Le beau temps

de ces jours derniers nous a fait oublier qu'approche la fin de l'année. Alors comme nous ne nous verrons peut-être pas d'ici-là, nous vous souhaitons de la quitter en beauté, et parions que la nouvelle soit féconde.
Passez de bonnes fêtes et que la chaleur dure en dépit du thermomètre.
Bien à vous, cher public,

LE PETIT THÉÂTRE DE PAIN
1994



CARTE À POINTS

TOURNÉE DU PTDP

DÉCEMBRE 2014 - MAI 2015

Le Petit Théâtre de Pain
Salle Culturelle Harri-Xuri
64250 LOUHOSSOA
05 59 93 01 45
06 30 89 39 82
LEPTDP@GMAIL.COM
LEPETITTHEATREDEPAIN.COM

Le Petit Théâtre de Pain est conventionné par la DRAC Aquitaine, le Conseil Général des Pyrénées Atlantiques, subventionné par le Conseil Régional Aquitaine et accompagné par l'OARA, Hameka et la Commune de Louhossoa.

"9" STÉPHANE GUÉRIN / LE PETIT THÉÂTRE DE PAIN

- **02,03,04 & 05/12 ANGLET (64)** 1
  20h30, Théâtre Quintaou, *Scène Nationale du Sud Aquitain*
- **12/12 FUMEL (47)** 2
  20h30, Centre Culturel de Fumel, *Fumel Communauté*
- **13/01 VILLENAVE D'ORNON (33)** 3
  20h30, Le Cube, *Ville de Villenave d'Ornon*
- **15/01 FLOIRAC (33)** 4
  20h30, Maison des Savoirs Partagés, *Ville de Floirac*
- **22/01 ST ANDRÉ DE CUBZAC (33)** 5
  20h30, Le Champ de Foire, *Association CLAP*
- **27/01 UZÈS (30)** 6
  20h00, Ancien Evêché, *ATP d'Uzès*
- **30/01 PAULHAN (34)** 7
  20h30, Salle Polyvalente, *Le Sillon,* Scène Conventionnée
- **03/02 NOGENT SUR OISE (60)** 8
  20h, Marché Couvert, *Ville de Nogent sur Oise*
- **05,06 & 07/02 CHÂTILLON (92)** 9
  20h30, Théâtre de Châtillon, *Théâtre à Châtillon*
- **13/02 SARLAT (24)** 10
  20h30, Centre Culturel, *Centre Culturel de Sarlat*
- **06/03 LA TESTE DE BUCH (33)** 11
  20h30, Salle Pierre Cravey, *Ville de La Teste de Buch*
- **10/03 ORTHEZ (64)** 12
  20h30, Mur à Gauche, *Ville d'Orthez*
- **10/04 LIBOURNE (33)** 14
  20h45, Théâtre Le Liburnia, *Ville de Libourne*
- **21 et 22/05 TOURNEFEUILLE (31)** 16
  21h, *l'Usine*, Sc. conv.ée pour les arts dans l'espace public
- **24/05 CAPDENAC (12)** 17
  "L' Autre Festival", *Derrière le Hublot*, Pôle des Arts de la Rue
- **29 & 30/05 ST JEAN PIED DE PORT (64)** 18
  21h30, en extérieur, *Scène de Pays Baxe Nafarroa*
- **05/06 BLANGY SUR BRESLE (76)** 19
  20h30, salle des fêtes, *La Fonderie / Atelier 231*

"CABARET" - LE PETIT THÉÂTRE DE PAIN

- **28/03 ST HERBLAIN (44)** 13
  Onyx, La Carrière - Scène Conventionnée
- **06/06 BLANGY SUR BRESLE (76)** 19
  20h30, place du Jeu du Tamis, *La Fonderie / Atelier 231*

"LE REGARD DE L'HOMME SOMBRE" IGNACIO DEL MORAL

- **07/05 CESTAS (33)** 15
  20h30, Halle du Bouzet, *Ville de Cestas*